

Sihltaler

Donnerstag, 10. November 2005

Nun piepsen auch die Kleinen mit

Adliswil Der Kinder-Gospelchor The Birds steht vor seinem ersten Auftritt

Am 19. November feiert der Kinder-Gospelchor The Birds Premiere. Auch für den etablierten Gospelchor Join Together wird es eine neue Erfahrung: Zum ersten Mal singt er mit den Kleinen.

Barbara Moll



Hand in Hand: Die beiden Gospelchöre Join Together und The Birds anlässlich der gemeinsamen Proben in der reformierten Kirche. *(Barbara Moll)*

Sozusagen brandneu ist der Kinder-Gospelchor. The Birds wurde nämlich erst im September 2005 aus der Taufe gehoben. Die Idee entwickelten der musikalische Leiter des Gospelchors Join Together, Peter Werder, und Pfarrer Achim Kuhn zusammen mit Jürg Aebli, als sie sich eingehende Gedanken zum Thema Nachwuchsförderung machten. Die Lösung war natürlich, bereits Kinder «abzuholen» und für den Gesang im Gospelchor zu begeistern. Dies in Anlehnung an die Tatsache, dass in Adliswil keine

Singschule mehr existiert. Für die Betreuung des Chors stellten sich Jürg Aebli und Nicole Nösberger als Leiterteam zur Verfügung.

«Vor den Sommerferien fassten wir also noch den Beschluss, diese Idee in die Tat umzusetzen», erinnert sich Jürg Aebli, der sich die Chorleitung mit Ni-cole Nösberger teilt. «Noch vor den Sommerferien informierten wir die Eltern der Kinder und setzten uns die Limite von 12 Kindern für den Anfang.» Die Erwartungen wurden bei weitem übertroffen, meldeten sich doch gleich 20 Kinder, Tendenz steigend. Der Name The Birds ist – wie unschwer zu erkennen – in Anlehnung an die Kindergruppe der reformierten Kirche, «Chinderchile s Vogelhuus», entstanden.

Freude am Singen geht vor

Jeden Donnerstag von 17 bis 18 Uhr trifft sich die bereits grösser werdende Schar Kinder im Primarschulalter zur Probe. Das Repertoire von The Birds umfasst in erster Linie bekannte Lieder aus der Chinderchile und der Sonntagsschule und wird zusätzlich durch Gospelsongs in Englisch, Deutsch und Mundart ergänzt. Wenn die Kinder singen, werden sie instrumental durch Klavierklänge von Nicole Nösberger und Gitarrenakkorde von Jürg Aebli begleitet.

Bei den Kindern zählt vor allem die Freude am Singen – noch vor allfälligen Ambitionen, musikalische Bravourleistungen an den Tag zu legen. Was nicht heisst, dass die beiden Leiter ernsthaft, aber mit grosser Freude auch an der Gesangstechnik feilen. Das Ziel für den Chor ist einerseits, selbstständig bei Gottesdiensten und anderen Veranstaltungen wie zum Beispiel am Bruggenfest Auftritte feiern zu können und andererseits im grossen Gospelchor Join Together in gemeinsamen Auftritten mitzuwirken.

Fliegen lernen

Nicole Nösberger, Ko-Leiterin des Kinder-Gospelchors, umschreibt die Proben wie folgt: «Wir beginnen zurzeit immer mit dem Liedchen <Sali zäme>. Darauf folgt ein sehr spielerisches Einsingen, dann lernen die Kinder, wie sie richtig stehen und atmen beim Singen. Mit viel Spass und immer in Bewegung üben wir die Gospelslieder von Join Together ein und singen natürlich auch eigene und viele Kinderlieder.» Die Primarschülerschar liebt die absolut abwechslungsreich gestaltete Singstunde. Schlusspunkt setzt jeweils das Lied «Er treit die ganz i

de Händ» – ganz dem englischen Vorbild getreu: «He's got the whole world in his hands». Übrigens singen die Kinder des Gospelchores The Birds auch englische Lieder. Wenn der Text schwierig wird, «übersetzt» Jürg Aebli das Englische ganz einfach phonetisch in die Schriftsprache – das Verstehen dann alle Kinder.

Start-up mit Join Together

Mit einem gemeinsamen Auftritt feiern The Birds an den zwei Konzerten vom 19. und 20. November ihren Einstand. Gespannt sind darum im Vorfeld dieser Konzerte die rund 50 Erwachsenen und die 24 Kinder der beiden Chöre, wie sie denn zusammen singen würden. Die ersten gemeinsamen Proben unter der Leitung des musikalischen Leiters Peter Werder vergangene Woche lieferten den Beweis, dass es bestens geht. Gross und klein waren gegenseitig von der Performance begeistert und quittierten jeweils mit Applaus die Leistungen der anderen. «Wir kultivierten an diesen Proben das Motto unseres Liederabends», freute sich Jürg Aebli, «wir gingen voller Vertrauen in dieses gemeinsame Projekt.» Musikalische Unterstützung bringen in diesem Jahr auch drei «Horns».

Gospelkonzerte «Put your hand in the hand» am Samstag, 19. November, um 20 Uhr und am Sonntag, 20. November, um 17 Uhr in der reformierten Kirche. Vorverkauf der Tickets zu 8 Franken bei der Papeterie Pfändler, Albisstrasse 17, Adliswil, oder an der Abendkasse (eine Stunde vor Konzertbeginn). Detaillierte Informationen über die Gospelchöre Join Together und The Birds auf www.jointogether.ch.